



Riohacha, 21 de noviembre 2022

INFORME MES DE NOVIEMBRE 2022

FORMATO DE EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

TÉCNICAS BÁSICAS DE PINTURA SOBRE MADERA, CÓDIGO DE FICHA: 2664217

1. Introducción:

Este curso proporciona una formación integral de la pintura sobre madera que se trata de toda aquella obra que utilizamos en la madera como soporte pictórico, no haciéndose distinción en cuanto a la técnica utilizada.

La formación se desarrolla en forma presencial y alternancia, llamadas telefónicas y envío de material pedagógico por correo y WhatsApp.

2. Planeación de la formación.

2.1. Socialización de la formación Técnicas básicas de pintura sobre madera.

Conocimiento y concepto básico en la formación de ebanistería con el programa: **Técnicas básicas de pintura sobre madera con el código de ficha 2664217.** municipio de Riohacha.



2.2 Inscripción de participantes al programa de formación en el barrio la Cosecha, municipio de Riohacha.





2.3. Programación de la formación, Ficha de Matricula del programa Técnicas básicas de pintura sobre madera, y formatos de Inscripción para Matricula. Ficha de caracterización: 2664217.

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"
REGIONAL GUAJIRA

FICHA DE CARACTERIZACIÓN

CODIGO FICHA: CODIGO SOLICITUD:

FECHA INICIO:

DIA	MES	AÑO
29	10	2022

 FECHA TERMINACION:

DIA	MES	AÑO
07	11	2022

 CUPO SOLICITADO:

PROGRAMA DE FORMACION: Técnicas básicas de pintura sobre Madera

CÓDIGO PROGRAMA: 83520010 VERSION: 1 A LA MEDIDA: ☐ SI ☒ NO

MUNICIPIO: Riohacha AMBIENTE: Casa comunal

DIRECCION AMBIENTE: calle 37 # 14-67 Los cosetles

DEMANDA SOCIAL: ☒ CONVENIO No.

EMPRESA: NOMBRE EMPRESA:

TELEFONO: NIT:

HORARIO DE LA FORMACION:

8:00	16:00
------	-------

 DIAS DOCENTE:

LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
/	/	/	/	/	/	/

* Horario Militar:

--	--

 DIAS DOCENTE:

LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
/						

DOCENTE 1: Jose Luis Mejia Cano c.c. 85462239

TELEFONO: 3012604228 EMAIL: jose.luismejia@hotmail.com

PERFIL PROFESIONAL DEL INSTRUCTOR Y BREVE DESCRIPCION:
Instructor en el Area de Ebanisteria

ACTIVIDADES (ELEMENTOS)	HORAS
Emplear técnicas y Metodos de Aplicación de los Productos y acabados en la Superficie de Madera	80
A listar y verificar equipos para aplicación de los productos	f
Alistar y verificar herramientas para aplicación de los proc. de Acabados	
	80

* Adjuntar planilla asistencia a matricula, copia del documento al 150%

FIRMA INSTRUCTOR: [Firma]

V.S. CODIR. ACADÉMICO: [Firma] LIDER DE PROGRAMA: [Firma]



2.4 Formato de Matricula Programa Técnicas básicas de pintura sobre madera con el código de ficha: 2664217.

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL							VERSION: 3
FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA							CÓDIGO: GFPI-PL-001
FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA):							
REGIONAL:	CENTRO DE FORMACIÓN:			CIUDAD/MUNICIPIO:			
NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: <i>Técnicas Básicas de Pintura sobre Madera</i>						NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN (VER FICHA DE FICHA DE FICHA)	
A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR							
CHARLAS INFORMATIVAS		☐		PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES		☐	
				MATRICULA		☐	
DATOS DE LOS PARTICIPANTES							
Nº	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TÉLEFONO
1	CC	1118861079	Yesid Enrique	Peña Duque	Aprendiz	yesid@gmail.com	3001462276
2	CC	1006582628	Adela Margarita	Mejia Pashaina	Aprendiz	adelamejia@gmail.com	3102327544
3	TI	119392091	Joseph David	Medina Medina	Aprendiz	josem@gmail.com	3016609140
4	TI	119393914	Yorgen David	Serrano Maestre	Aprendiz	yorgend@gmail.com	3002727430
5	CC	103808940	Samuel JAH	Ranero Lazaro	Aprendiz	samuel@gmail.com	3045339032
6	CC	40929735	Teresa de Jesus	Quijano Lindao	Aprendiz	teresa@gmail.com	3046014137
7	CC	1006575632	Laudith Esther	Daza Montes	Aprendiz	laudith@gmail.com	3106761634
8	CC	8406138	Jhon Jairo	Martinez Aguilar	Aprendiz	jhonmartinez@gmail.com	3246559327
9	CC	40939200	Yulmaris Maria	Maestre Maestre	Aprendiz	yulmaris@gmail.com	3027408506
10	TI	119821246	Cristian Camilo	Parodi Rivedeneira	Aprendiz	cristian@gmail.com	3012799143
11	CC	40933987	Fabi Luz	Zuñiga Negrete	Aprendiz	fabi@gmail.com	3107411641
12	CC	1006614327	Leonardo Vidal	Brito de la Hoz	Aprendiz	lbrito@gmail.com	3023179208
13	CC	40942293	Yedis Marina	Carrillo Rojano	Aprendiz	yedis@gmail.com	300360925
14	TI	119697042	Jhordin David	Cortes Carrillo	Aprendiz	jhordinc@gmail.com	
15	TI	118880423	Yicelis Escarlett	Mindiola Pana	Aprendiz	yicelis@gmail.com	
16	CC	40944217	Oreidis	Contreras trinidad	Aprendiz	oreidis@gmail.com	
17	CC	40933190	Elis Candelaria	Quijano Lindao	Aprendiz	elis@gmail.com	
18	CC	1193274233	Adriana Yamileth	Guerra Camargo	Aprendiz	adriana@gmail.com	
19	CC	40944102	Tatiana	Blanco Rivero	Aprendiz	tatiana@gmail.com	
20	CC	1082837339	Yoleisy Janeth	Florez Lopez	Aprendiz	yoleisylopez@gmail.com	

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL							VERSION: 3
FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA							CÓDIGO: GFPI-PL-001
FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA):							
REGIONAL:	CENTRO DE FORMACIÓN:			CIUDAD/MUNICIPIO:			
NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: <i>Técnicas Básicas de Pintura sobre Madera</i>						NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN (VER FICHA DE FICHA DE FICHA)	
A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR							
CHARLAS INFORMATIVAS		☐		PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES		☐	
				MATRICULA		☐	
DATOS DE LOS PARTICIPANTES							
Nº	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TÉLEFONO
1	CC	84078216	Cesar Augusto	Alvarez Andrade	Aprendiz	cesar@gmail.com	3127653639
2	CC	1129402843	Maria Candelaria	Mengual Granadillo	Aprendiz	maria@gmail.com	3012138411
3	CC	1042467535	Karelis Karolina	Diaz Angulo	Aprendiz	karelis@gmail.com	3160401652
4	CC	40913115	Betsy Bdu Llo	Ibarra Torres	Aprendiz	betsy@gmail.com	3045454683
5	CC	118864366	Marlin Vilella	Suarez Penabaz	Aprendiz	marlin@gmail.com	3106394510
6	CC	40925924	Nancy Isabel	Rodriguez Gutierrez	Aprendiz	nancy@gmail.com	3046397146
7	CC	8203743	Edwin Miguel	Morano Torres	Aprendiz	edwin@gmail.com	3106231127
8	CC	40919075	Niria Edith	Brito Rodriguez	Aprendiz	niria@gmail.com	3146220670
9	CC	7704020	Martin	Rossi Bello	Aprendiz	martin@gmail.com	30114341412
10	CC	36727392	Maria Angelica	Theran Garcia	Aprendiz	maria@gmail.com	3233142536
11	CC	1006582626	Muriel Maria	Mejia Pashaina	Aprendiz	muriel@gmail.com	
12	CC	1193532069	Marla Janeth	Amador Pacheco	Aprendiz	marla@gmail.com	
13	CC	118853925	Gina Julieth	Pereira Perez	Aprendiz	gina@gmail.com	
14	CC	72014015	Seser Alberto	Perez Nuñez	Aprendiz	seser@gmail.com	
15	CC	85461347	Manuel Esteban	Alvarez Sierra	Aprendiz	manuel@gmail.com	30174860074
16	CC	1131068828	Yanner Alfonso	Alvarez Sierra	Aprendiz	yanner@gmail.com	3006370330
17							
18							
19							
20							

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.



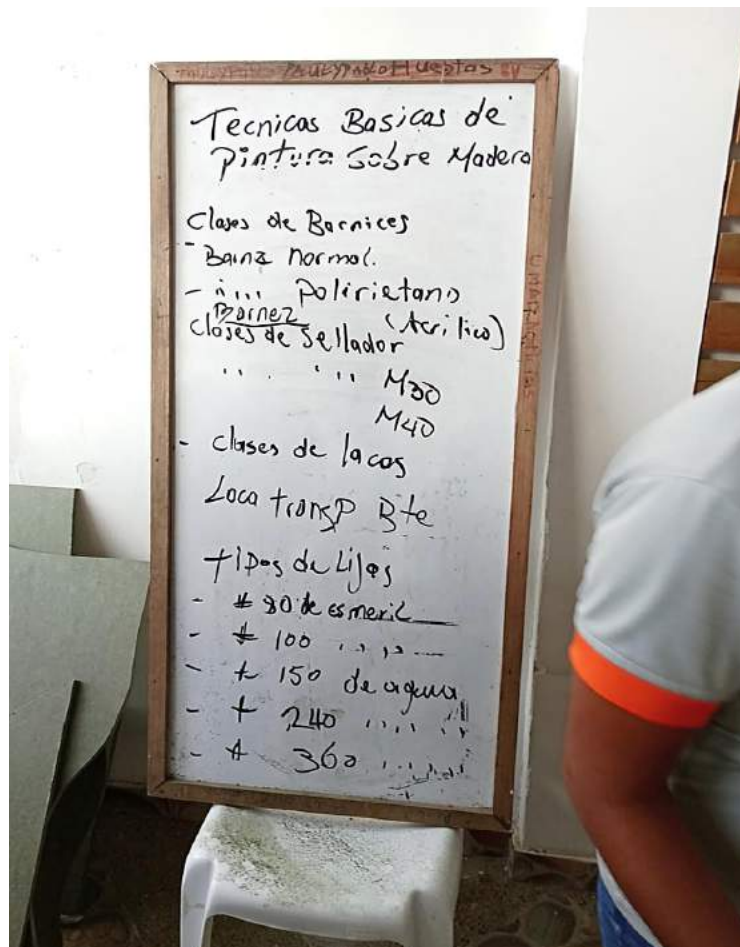
3. Inicios de la formación programa de Técnicas básicas de pintura sobre madera con el código de ficha: 2664217.









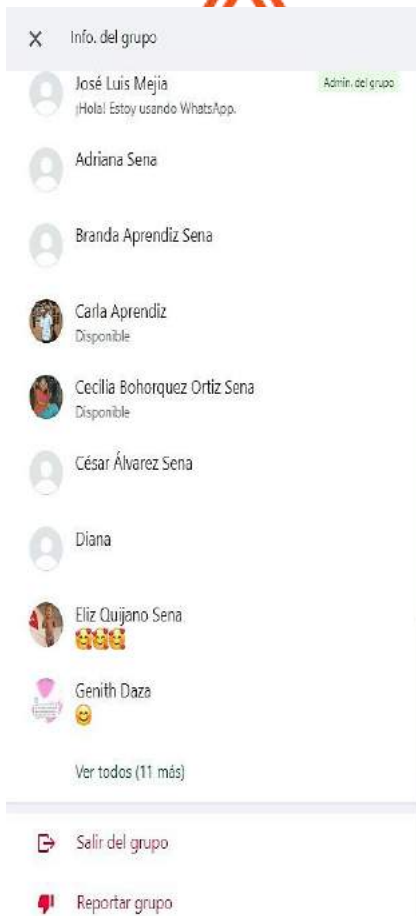












VIDEOS

https://drive.google.com/file/d/1YedkH2KRfR7PHeWp3xsw7EYh7n34YdCo/view?usp=share_link



TECNICAS BASICA DE PINTURA SOBRE MADERA

SELLADOR DE MADERA

¿QUÉ ES EL SELLADOR PARA MADERA?

El sellador de madera es un producto pensado para rellenar huecos en la madera, ya sea a causa de grietas o para la unión de dos piezas de madera. También se puede usar para las juntas entre la madera y otros materiales, aunque es importante asegurarse antes de que el sellador de madera seleccionado se adhiera también al otro material.

La masilla de madera forma una protección en las juntas evitando que, entre agua, corrientes de aire o suciedad, por lo que la masilla seleccionada debe ser resistente a estos factores, además de aportar cierta flexibilidad a la unión entre las piezas.

SELLADOR DE MADERA: CÓMO APLICARLO, PASO A PASO

El objetivo de toda instalación con madera es que dure en perfectas condiciones el mayor tiempo posible y contar con una masilla de madera de buena calidad es el primer paso para conseguirlo. El sellador de madera cumple una doble función: asegurar la estructura a unir con seguridad, y hacerla visualmente atractiva.

A continuación, encontraremos una serie de consejos para aplicar el sellador de madera de forma segura y con un resultado impecable. Lo primero es tener en cuenta que no todos los productos son iguales, por lo que debemos consultar previamente las instrucciones de uso y seguridad del fabricante indicadas en el envase.

Estos son los pasos a seguir:

Antes de empezar, hay que asegurarse de tener a la mano todos los materiales y herramientas que necesitaremos para trabajar, como el cartucho o el tubo de masilla de madera, la pistola de calafateo, un paño limpio y seco y una herramienta para alisar el sellador una vez aplicado.

Trabaja con seguridad. Utiliza guantes al trabajar con el sellador de madera y lávese las manos después de su aplicación. Trabaje en un sitio con buena ventilación.

Prepara las superficies. Para que el producto se adhiera bien a la madera, esta necesitará estar limpia y seca, libre de polvo o astillas que puedan impedir una correcta fijación.

Para un acabado profesional, podemos poner cinta de enmascarar en paralelo a la junta donde vamos a aplicar la masilla de madera.

Aplica el sellador de madera siguiendo las instrucciones del producto seleccionado, ejerciendo una presión uniforme a lo largo de toda la junta.

Después de terminar, guardamos el producto restante según las instrucciones del fabricante para poder reutilizarlo y limpiar con agua caliente y jabón las herramientas que puedan tener restos de sellador.

Dejamos secar el producto durante el tiempo indicado en el envase. Una vez seco, podemos retirar la cinta de enmascarar.

EL SELLADOR DE MADERA MÁS ADECUADO

Es importante tener claras nuestras necesidades para poder escoger el producto más adecuado para nuestros proyectos. En el mercado encontraremos sellador para madera transparente, masilla para madera blanca, o incluso selladores pintables para darles tu toque personal de color.

También debemos tener en cuenta si vamos a utilizarlo en el interior o en el exterior del hogar. Si la aplicación se va a realizar en una zona expuesta a los efectos del clima, deberemos buscar un sellador de madera exterior que sea impermeable y resistente a los cambios de temperatura.

Una excelente opción para la madera son los selladores acrílicos. El sellador acrílico siliconizado está compuesto por resinas de calidad y proporciona excelentes resultados para las juntas entre dos maderas, pero también entre otros materiales presentes en la construcción como concreto, aluminio, cantera, ladrillo, tabique blanco, yeso, fibrocemento, y muchos más. Además, este sellador es resistente a los rayos UV y tiene un componente antihongos que lo protege de problemas derivados de la humedad.

QUIZ

¿Qué es el sellador para madera?

¿El objetivo de toda instalación con madera es?

¿Al aplicar sellador de madera lo primero que debemos tener en cuenta es?

¿Para Trabajar con seguridad que debemos hacer?

¿El sellador acrílico siliconado es resistente a?

www.sista-selladores.com

También debemos tener en cuenta si vamos a utilizarlo en el interior o en el exterior del hogar. Si la aplicación se va a realizar en una zona expuesta a los efectos del clima, deberemos buscar un sellador de madera exterior que sea impermeable y resistente a los cambios de temperatura.

Una excelente opción para la madera son los selladores acrílicos. El sellador acrílico siliconizado está compuesto por resinas de calidad y proporciona excelentes resultados para las juntas entre dos maderas, pero también entre otros materiales presentes en la construcción como concreto, aluminio, cantera, ladrillo, tabique blanco, yeso, fibrocemento, y muchos más. Además, este sellador es resistente a los rayos UV y tiene un componente antihongos que lo protege de problemas derivados de la humedad.

QUIZ

¿Qué es el sellador para madera?

¿El objetivo de toda instalación con madera es?

¿Al aplicar sellador de madera lo primero que debemos tener en cuenta es?

¿Para Trabajar con seguridad que debemos hacer?

¿El sellador acrílico siliconado es resistente a?

www.sista-selladores.com